

O Isis und Osiris

Die Zauberflöte, No. 10

W. A. Mozart
(1756-1791)

Adagio $\text{♩} = 64$
2

A
Sarastro

4

6

8

10

O I - sis und O - si - ris_ schen-ket der Weis - heit Geist dem

12

B

14

16

18

neu - en Paar! Die ihr der Wand - rer_ Schrit - te len-ket stärkt mit Ge - duld sie in Ge -

20

22

24

C

26

28

fahrt stärkt mit Ge - duld sie in Ge - fahr. stärkt mit Ge - duld sie in Ge - fahr.

D 30 32 34 36

Laßt sie der Prü - fung. Früch - te se - hen doch soll - ten sie zu Gra - be ge - hen, so lohnt der

38 40 **E** 42 44 46

Tu - gend kü - hnen Lauf nehmt sie in eu - ren Wohn - sitz auf, nehmt sie in eu - ren

48 **F** 50 52 54

nehmt sie in eu - ren Wohn - sitz auf.

Wohn - sitz auf. nehmt sie in eu - ren Wohn - sitz auf.

O Isis und Osiris

Die Zauberflöte, No. 10

W. A. Mozart
(1756-1791)

Adagio $\text{♩} = 64$
2

A

Sarastro

4

6

8

10

O I - sis und O - si - ris_ schen-ket der Weis - heit Geist dem

12

B

14

16

18

neu - en Paar! Die ihr der Wand - rer_ Schrit - te len-ket stärkt mit Ge - duld sie in Ge -

20

22

24

C

26

28

fahr stärkt mit Ge - duld sie in Ge - fahr. stärkt mit Ge - duld sie in Ge - fahr. stärkt mit Ge - duld sie in Ge - fahr.

D 30 32 34 36

Laßt sie der Prü - fung Früch - te se - hen doch soll - ten sie zu Gra - be ge - hen, so lohnt der

38 40 42 44 46

Tu - gend kü - hnen Lauf nehmt sie in eu - ren Wohn - sitz auf, - nehmt sie in eu - ren

48 50 52 54

nehmt sie in eu - ren Wohn - sitz auf.

Wohn - sitz auf. nehmt sie in eu - ren Wohn - sitz auf.